

☆可愛い!! 特集。



♪ 並べて撮ってますケド、左右各 1 個デス。

3 月も上旬をすぎようとし、ひなまつりも終わったので、お土産のショップ風良里ノベルティコーナーの商品も端午の節句バージョンに模様替え。左画像の鯉のぼりの置物? はデザインボックスさんの作品。10 cm 角位のベースにジオラマ風に鯉のぼりとペットちゃん達がレイアウトされています。

♪ 見上げる視線が超かわいい!!

デザインボックスの代表は高知県の造形美術界の重鎮で県出身の某超有名漫画家さんのお師匠筋にあたられる方。けれど関係なく、さりげなくいいゾ!!

☆ かわいい、2 連発じゃ~!!!



♪ 全体像。籠にレイアウト。



♪ アップです~。

もうひとつのかわいい!! を、.....。土日祝日に開催のフリーマーケットに時折出店される方の手袋人形。何と手袋を素材にこんな可愛いお人形ができちゃうんです。

今回は『大作』ができたとのことでしたので、売れてしまわないうちに画像に納めました。

♪ かわいい!! がいっぱい道の駅南国風良里だよ。

猫のしっぽ 野望。昨年未か、ふとモーツァルトのピアノソナタ第 11 番イ単調 K. 331 第 3 楽章をギターで弾けないかと思った。上記曲、平たくいえばおなじみの『トルコ行進曲』。うちの家内はその道のプロ(レッスンプロだが、)なので楽譜はあり、早速弾いてみる。譜面は、未知の曲とか初見では難しいが、おなじみの曲ならゆるゆると音の確認をすることはできる位のレベルなのだ。と、なかなか面白い。意外とシンプルの中に美味しいエッセンスがいっぱい詰まっており、それが天衣無縫に展開され作為が全く感じられないのが天才たる所以だろうか。しかも、誤解を恐れずに率直に言えば大変にポップでロック。決め!! の部分はコードにすると A、D、A、E、A のスリーコードの連打でその辺の『魂』を感じます。こうして見ると、面白いゾ! クラシック音楽。風猫子